

## **Curriculum**

### **Maria Rita Lamonaca**

Nata a Bari, ha iniziato giovanissima lo studio del Pianoforte, conseguendo la Laurea di I Livello e il Biennio Specialistico di II Livello in Pianoforte, con il massimo dei voti e la lode, presso il Conservatorio di Musica Niccolò Piccinni di Bari, sotto la guida del M° Francesco Monopoli. Successivamente ha conseguito, con il massimo dei voti, il Diploma Accademico di II Livello in Musica Vocale da Camera sotto la guida della prof.ssa Sara Allegretta.

Ha inoltre conseguito la maturità classica con il massimo dei voti e la lode.

Vincitrice di numerosi concorsi musicali, ha tenuto diversi concerti sia solistici che cameristici, perfezionandosi con maestri quali S. Sugitani, S. Shu - Cheng Lin, F. Monopoli, partecipando sempre ai concerti finali con diploma di merito dei Corsi Estivi di Lanciano, Ortona, Biella e presso l' Ecole Normale " A. Cortot" di Parigi.

Ha ricoperto inoltre l'incarico di componente del Consiglio di Amministrazione dell'ADISU della Regione Puglia, l'Agenzia per il Diritto allo Studio Universitario, in qualità di rappresentante degli studenti dei Conservatori della Regione Puglia.

Esperto esterno in progetti e PON musicali presso diverse scuole primarie e secondarie, sin da giovanissima opera nel campo dello spettacolo dal vivo, occupandosi di organizzazione, gestione artistica e amministrativa.

Riveste l'incarico di Direttore Artistico di Soundiff – Diffrazioni Sonore, nata da un Progetto 'Soundiff' , vincitore di Principi Attivi 2012 , programma della Regione Puglia per promuovere lo sviluppo delle idee e della creatività giovanile, con cui è stata creata l'orchestra giovanile Soundiff, che ha già al suo attivo numerosi concerti e l'etichetta indipendente Soundiff – Diffrazioni Sonore. L'orchestra Soundiff dal 2015 è l'unico complesso strumentale giovanile riconosciuto dal MIBACT ( Ministero per i Beni e le Attività Culturali) nell'ambito del FUS.

E' docente di Musica presso scuole medie e superiori per le classi di concorso A031 e A032.

E' inoltre l'unica Insegnante Esperta Associata AIGAM ( Associazione Italiana Gordon per l'Apprendimento Musicale) della provincia BAT in Puglia, per la diffusione della Music Learning Theory di Gordon, e tiene Corsi di Musicainfasce® e Sviluppomusicalità® per lo sviluppo dell'apprendimento musicale prescolare 0-6 anni, secondo la MLT, a Barletta e in diversi comuni della provincia.